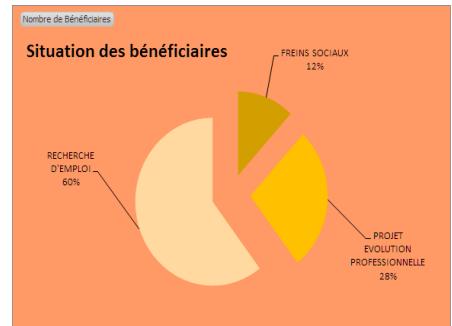


## ANALYSE et EXTRACTION de DONNÉES d'un PORTEFEUILLE de BÉNÉFICIAIRES (101) selon 5 CARACTÉRISTIQUES :

### **5 CARACTÉRISTIQUES du PORTEFEUILLE des BÉNÉFICIAIRES :**

Durée d'inscription/ Situation/ Niveau d'expérience/ Niveau d'études/ Âge des bénéficiaires/(Aide liée aux outils)

Dans un deuxième temps, j'ai pu remarquer que 60% des demandeurs d'emploi (DE) sont en recherche d'emploi (RE). Voir graphique ci-dessous.



CARACTÉRISTIQUES ANALYSÉES	NOMBRE DE BÉNÉ. CONCERNÉS	ACTION COLLECTIVE PROPOSÉE
<b>1) DE en Recherche d'Emploi - Inscrits depuis -1 mois</b>	15 (*4)	<u>Présentation Générale de PE :</u> Services, Outils numériques (Actualisation, Emploi Store, etc.), CEP (Missions, Accompagnement, etc.)
<b>2) DE ayant des Freins Sociaux [N.B]</b>	12 (*7)	<u>Réunion d'info' collective :</u> Intervention d'un/e psychologue du travail et/ou d'un/e travailleur/se social/e afin de lever les freins psycho-sociaux & psycho-perso = Engage une meilleure posture intellectuelle/psychologique/physique = Favorise une meilleure approche en terme d'emploi + d'employabilité
<b>3) DE ayant un PEP non défini - Inscrits depuis 2 à 24 mois - Expérience de débutant à expérimenté [N.B]</b>	16 (*5)	<u>Atelier :</u> « Initier son évolution professionnelle »
<b>4) DE en RE</b> <b>- Inscrits depuis + de 12 mois</b> <b>- Dont 8 qui ont entre 20 et 28 ans</b> <b>[N.B]</b>	14 (*6)	<u>Atelier :</u> Effectuer un État des Lieux de Soi = Permet une identification des freins, des compétences, la valorisation de leur parcours, etc.
<b>5) DE en RE</b> <b>- Inscrits depuis 2 à 12 mois</b> <b>- Expérimentés</b> <b>- Tous niveaux d'études confondus</b>	24 (*11)	<u>Atelier :</u> Sur le thème de la V.A.E
<b>6) (*Besoin d'aide pour les outils)</b>	41 (*33)	<u>Atelier :</u> Remise à niveau, MAJ liée aux outils numériques (Réseaux Sociaux professionnels, distanciel dû au Covid)

Ceci est le travail et la propriété de **Joanna Desombres**. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayant cause est illicite.

Ceci est le travail et la propriété de **Joanna Desombres**. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayant cause est illicite.